

DURÉE : 3 JOURS

21 heures - Présentiel

PRÉ-REQUIS

La connaissance de l'environnement Windows est indispensable. Avoir de bonnes connaissances en dessin industriel.

OBJECTIFS

Élaborer des plans 2D sous AutoCAD...

PUBLIC VISÉ

Dessinateurs, Ingénieurs, Projeteurs, Responsables de bureaux d'études, Techniciens de fabrication

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Diagnostic pédagogique amont permettant de regrouper les apprenants par niveau homogène et d'assurer la parfaite adéquation entre vos besoins et le programme
- Organisation en petit groupe de 1 à 6 apprenants maximum garantissant une meilleure interactivité
- 1 poste informatique par apprenant
- Environnement confortable, calme et propice à la concentration (dans nos salles)
- Supports de cours et documentation individuels de qualité (livrets papier)
- Enchaînement de : ① théorie
② démonstration par l'exemple
③ mise en pratique sur exercices
- Visualisation et partage des connaissances transmises par projection audiovisuelle en appui
- A l'issue de la formation, tous les exercices et leurs corrigés vous sont remis

MOYENS D'ENCADREMENT

Consultant formateur spécialisé, validé par notre équipe tant sur la capacité pédagogique que la connaissance technique métier

MOYENS D'ÉVALUATION

Diagnostic préalable des connaissances individuelles à partir d'un questionnaire de positionnement
Évaluation de l'atteinte des objectifs par l'apprenant
Évaluation du transfert des acquis par le formateur

ORGANISATION - INTER OU INTRA

INTER-ENTREPRISES

Prix et dates sur calendrier si programmé

PRIX INTRA-ENTREPRISE

Sur devis - Programme adaptable en intra

CONTENU PEDAGOGIQUE

Présentation d'AutoCAD

L'écran d'AutoCAD
La barre de menu
Le ruban
La zone graphique
La fenêtre de commande
Présentation des principaux formats graphiques :
.DWG, .DWT, .DXF, .DWS, .DNG et PDF

Les documents

Création d'un nouveau dessin
Affichage d'un dessin existant
Environnement multi-documents

L'environnement de travail

Le contrôle des unités
Systèmes de points et de coordonnées
Les espaces de travail

La gestion de l'affichage

L'affichage du dessin et le zoom
Les différents modes de sélection

Le dessin

L'espace de dessin
L'abscisse et l'ordonnée
Les notations cartésiennes et polaires
Origine et coordonnées (absolues, relatives...)
Création de lignes, d'arcs, de cercles, de rectangles, de droites, d'ellipses, de textes ...

Modification du dessin

Gestion des lignes
Décaler / Raccorder
Prolonger / Ajuster
Copier
Réseau : rectangulaire et polaire
Chanfrein

Organisation du projet : les calques

Définition
Création et gestion des calques
Utilisation et chargement des types de lignes

Les méthodes de cotation

Le style de cotation
Les outils de cotation

Hachurage

Création des hachures
Edition et modification

Blocs de dessin

Création
Insertion
Gestion

Design Center

Présentation
Insertion d'éléments (blocs/calques/hachures...)

Initiation à la gestion des gabarits

Qu'est-ce qu'un gabarit

La présentation du dessin

La présentation du dessin et les styles de tracé
Gestion des mises à l'échelle
L'impression et traçage en tâche de fond