

**DURÉE : 2 JOURS**

14 heures - Présentiel

**PRÉ-REQUIS**

La connaissance de l'environnement Windows est indispensable ainsi que les fonctions de base du logiciel

**OBJECTIFS**

Utiliser les techniques avancées de Quark Xpress

**PUBLIC VISÉ**

Toute personne ayant à effectuer un travail de mise en forme avancée

**MOYENS PÉDAGOGIQUES**

- Diagnostic pédagogique amont permettant de regrouper les apprenants par niveau homogène et d'assurer la parfaite adéquation entre vos besoins et le programme
- Organisation en petit groupe de 1 à 6 apprenants maximum garantissant une meilleure interactivité
- 1 poste informatique par apprenant
- Environnement confortable, calme et propice à la concentration (dans nos salles)
- Supports de cours et documentation individuels de qualité (livrets papier)
- Enchaînement de : ① théorie  
② démonstration par l'exemple  
③ mise en pratique sur exercices
- Visualisation et partage des connaissances transmises par projection audiovisuelle en appui
- A l'issue de la formation, tous les exercices et leurs corrigés vous sont remis

**MOYENS D'ENCADREMENT**

Consultant formateur spécialisé, validé par notre équipe tant sur la capacité pédagogique que la connaissance technique métier

**MOYENS D'ÉVALUATION**

Diagnostic préalable des connaissances individuelles à partir d'un questionnaire de positionnement  
Évaluation de l'atteinte des objectifs par l'apprenant  
Évaluation du transfert des acquis par le formateur

**ORGANISATION - INTER OU INTRA****INTER-ENTREPRISES**

Prix et dates sur calendrier si programmé

**PRIX INTRA-ENTREPRISE**

Sur devis - Programme adaptable en intra

## CONTENU PEDAGOGIQUE

**Les fondamentaux**

Rappel des acquis et des notions de base

**Le projet**

Le concept de projet  
Gérer plusieurs mises en page  
Le texte synchronisé

**Création et gestion des blocs**

Les blocs prisonniers, polygonaux et de Bézier  
Fusion et division de blocs

**La typographie**

Déformation des caractères  
Caractères spéciaux et les espaces

**Les images**

Traitement des images  
Edition de l'habillage

**Typographie et graphisme**

Conversion texte en bloc  
Bloc image dans texte  
Création de lettrines spéciales  
Chemin de texte

**La transparence**

Dans les images  
Dans les blocs  
Les ombres portées

**Les listes**

Mise en forme des styles  
Visualisation, création et modification

**Création d'un index**

Index simple et imbriqué  
Index avec renvois

**Les livres**

Gestion des chapitres et de la numérotation des pages  
Les styles, les listes et l'index dans un livre  
Impression du livre

**Les gabarits et bibliothèques**

Les gabarits  
Les bibliothèques

**Validation du document avant flashage**

Vérification des polices et des images  
Gestion des couleurs  
Rassembler les infos pour la sortie  
Exporter au format PDF